

Scheda di autovalutazione			
Titoli culturali	PUNTEGGIO	Punteggio attribuito dal candidato	Riservato alla scuola
Docente con Diploma Accademico di II Livello, specifico per l'insegnamento della strumento (Chitarra, Pianoforte, Batteria, Canto) , <u>genere Pop/Rock</u>	Punti 20		
Docente con Diploma Accademico di II Livello, indirizzo tecnologico congiuntamente a titolo specifico per l'insegnamento della strumento (Chitarra, Pianoforte, Batteria, Canto) , <u>genere Pop/Rock</u>	Punti 15		
Docente con Diploma Accademico V.O. oppure di II Livello, specifico per l'insegnamento della strumento (Chitarra, Pianoforte, Batteria, Canto) ,	Punti 5		
Altra Laurea afferente l'attività progettuale	Punti 5		
Perfezionamento specifico per l'insegnamento dello strumento musicale (Chitarra, Pianoforte, Batteria, Canto), genere Pop/Rock	Punti 5		
Esperienza di insegnamento da esperto esterno in corsi di strumento musicale (Chitarra, Pianoforte, Batteria, Canto), genere Pop/Rock	Punti 5 per ogni esperienza presso la scuola medesima. Max 25 ***** Punti 2 per ogni esperienza presso altre scuole. Max 10		
Esperienza concertistica nel genere Pop/Rock	Punti 5 per ogni concerto/collaborazione presso Enti e/o Fondazioni. Max 25		
Fondatore gruppo musica leggera, Pop/Rock	punti 5		
Esperienza nel campo dell'editing musicale come Autore, Arrangiatore	Punti 1 per ogni progetto/pubblicazione. Max 10		

Allegato 2

Certificazione informatica musicale	punti 5		
	totale punteggio		

Firma del candidato